



Rewarding Learning

ADVANCED SUBSIDIARY (AS)  
General Certificate of Education  
2024

Centre Number

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

Candidate Number

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

# Spanish

Assessment Unit AS 2  
(Sections B and C)

assessing

Reading and Use of Language



[SEP22]

\*SEP22\*

MONDAY 13 MAY, MORNING

## TIME

1 hour 20 minutes.

Candidates should spend 50 minutes on Section B.

Candidates should spend 30 minutes on Section C.

## INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Write your Centre Number and Candidate Number in the spaces provided at the top of this page.

**You must answer the questions in the spaces provided.**

**Do not write outside the boxed area on each page or on blank pages.**

Complete in black ink only. **Do not write with a gel pen.**

For Section B answer **all** questions.

For Section C answer **all** questions.

## INFORMATION FOR CANDIDATES

The total mark for this paper is 75:

40 marks for Section B and 35 marks for Section C.

Figures in brackets printed down the right-hand side of pages indicate the marks awarded to each question or part question.

You are provided with an insert for use with Question 1 of Section B in this paper.

The use of a dictionary is **not** permitted.

Quality of written communication will be assessed in Section B Question 2.

**Additional Materials Required:** None

14309



\*16SEP2201\*

**BLANK PAGE**  
**DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

14309



\*16SEP2202\*



Section B: Reading

1 Lee el artículo *¿Es TikTok una plataforma segura para los jóvenes?* y contesta a las siguientes preguntas *en español*. (See Insert)

(a) ¿En qué país fue creada la aplicación TikTok?

---

---

[1]

(b) ¿Cómo sabemos que es una aplicación muy popular?

---

---

---

---

[2]

(c) ¿Qué tipo de actividades se pueden hacer a través de TikTok?

---

---

---

---

[2]

(d) ¿Qué han decidido hacer algunos gobiernos recientemente y por qué?

---

---

---

---

[2]

[Turn over



(e) ¿Cómo puede afectar a nuestro cerebro el uso continuado de esta plataforma?

---

---

---

---

[2]

(f) ¿Qué edad suele tener la mayoría de la gente que usa TikTok y por qué suele ser un problema especialmente para ellos?

---

---

---

---

[2]

(g) ¿Qué problema principal suele encontrarse en todas las aplicaciones móviles?

---

---

[1]

(h) ¿Por qué se considera que TikTok es particularmente una plataforma no adecuada para los menores?

---

---

---

---

---

---

[3]



(i) ¿Cómo eran los retos virales originalmente y por qué se hacían?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

[3]

(j) Según algunos, ¿qué se debería hacer para que TikTok fuera una plataforma más segura para los usuarios?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

[2]

**Marks for AO2 [20]**

**[Turn over**







## Section C: Use of Language

Answer all **five** questions.

- 1 Change the verbs in the following sentences into the tense indicated in brackets. Write full sentences **in Spanish**.

(a) Me gusta participar en la lotería. (Conditional)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ [1]

(b) Hago mis deberes por la tarde. (Preterite)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ [1]

(c) Carlos ha abierto sus regalos de cumpleaños. (Present)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ [1]

(d) Sofía siempre es una niña buena. (Imperfect)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ [1]

(e) ¿Adónde vas de vacaciones? (Future)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ [1]

**Marks for AO3 [5]**



2 Complete the following sentences using the correct form of the interrogative in **Spanish** from the table below.

| Cuándo | Quién | Cuál | Dónde | Quiénes | Qué | Cuánto |
|--------|-------|------|-------|---------|-----|--------|
|--------|-------|------|-------|---------|-----|--------|

(a) ¿ \_\_\_\_\_ sabe la respuesta? [1]

(b) ¿ \_\_\_\_\_ coche es el tuyo, Juan? [1]

(c) ¿ \_\_\_\_\_ te vas de vacaciones? [1]

(d) ¿ \_\_\_\_\_ están mis zapatos? [1]

(e) ¿ \_\_\_\_\_ de los dos prefieres, el rojo o el azul? [1]

**Marks for AO3 [5]**



3 Rewrite the following sentences **in Spanish**, replacing the part of the verb in bold with the correct form of the new verb in brackets.

(a) He **vuelto** a casa temprano. (regresar)

\_\_\_\_\_ [1]  
\_\_\_\_\_

(b) María ha **terminado** la carta. (escribir)

\_\_\_\_\_ [1]  
\_\_\_\_\_

(c) Juan ha **limpiado** la mesa. (cubrir)

\_\_\_\_\_ [1]  
\_\_\_\_\_

(d) He **hablado** con mi madre en la cocina. (comer)

\_\_\_\_\_ [1]  
\_\_\_\_\_

(e) Carmen ha **descargado** la película esta mañana. (ver)

\_\_\_\_\_ [1]  
\_\_\_\_\_

Marks for AO3 [5]



4 Rewrite the following sentences **in Spanish**, replacing the words underlined with a relevant pronoun.

(a) Saco los billetes en la taquilla.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ [1]

(b) Voy de vacaciones con mis amigas.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ [1]

(c) He encontrado tu reloj.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ [1]

(d) Veo a la profesora todos los días.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ [1]

(e) Los padres no quieren ir sin sus hijos.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ [1]

**Marks for AO3 [5]**

**[Turn over**



**5** Translate the following sentences **into Spanish**.

**(a)** My birthday is on the fifteenth of February.

---

---

---

[3]

**(b)** My brother slept on the sofa last night.

---

---

---

[3]

**(c)** My mother loves Spanish beaches.

---

---

---

[3]

**(d)** My friend came to see our new house.

---

---

---

[3]

**(e)** Smoking is bad for your health.

---

---

---

[3]

**Marks for AO3 [15]**





---

**THIS IS THE END OF THE QUESTION PAPER**

---

**BLANK PAGE**

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

14309



\*16SEP2213\*

**BLANK PAGE**  
**DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

14309



\*16SEP2214\*





**BLANK PAGE**  
**DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

14309



\*16SEP2215\*

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

| For Examiner's use only |       |
|-------------------------|-------|
| Question Number         | Marks |
| B1                      |       |
| B2                      |       |
| C1                      |       |
| C2                      |       |
| C3                      |       |
| C4                      |       |
| C5                      |       |

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Total Marks</b> |  |
|--------------------|--|

Examiner Number

Permission to reproduce all copyright material has been applied for.  
In some cases, efforts to contact copyright holders may have been unsuccessful and CCEA will be happy to rectify any omissions of acknowledgement in future if notified.

14309/2



\*16SEP2216\*

## ¿Es TikTok una plataforma segura para los jóvenes?

Es común ver en los medios de comunicación noticias acerca de los problemas de seguridad o privacidad de las aplicaciones móviles más usadas por los jóvenes. El caso más reciente ha sido el de TikTok. Esta aplicación, de origen chino, es actualmente la red social más descargada tras Instagram, Facebook y WhatsApp.

Lo mismo que otras redes similares, TikTok se ha convertido en una forma más de comunicación entre la juventud, ya que permite al usuario grabar y editar vídeos de corta duración y compartirlos.

Sin embargo, el contenido de TikTok parece empeorar con el paso del tiempo. Recientemente, algunos gobiernos han decidido prohibir su uso debido a la sospecha de que se estén llevando a cabo acciones ilegítimas a través de la plataforma. Además, su gran cantidad de vídeos con contenido polémico hace que mucha gente se pregunte si TikTok es realmente una red segura para los jóvenes.

Según expertos, el formato de sus vídeos está relacionado con una disminución en la capacidad de atención cuando se usa más de dos horas al día y, si consideramos que el 65% de sus usuarios tiene menos de 24 años, el problema es particularmente preocupante, ya que a esa edad el cerebro aún no está completamente desarrollado.

Es fácil encontrar contenido inapropiado en cualquier plataforma. Sin embargo, en TikTok, el problema parece ser incluso más grave. Para los menores es muy importante la autoestima y esto les puede hacer muy obsesionados con acumular *likes* porque quieren sentirse aceptados por los demás. Sobre todo los controvertidos retos virales representan un gran peligro para la juventud. Algunos de estos retos empezaron con fines muy positivos, como, por ejemplo, llamar la atención a una enfermedad minoritaria y recaudar dinero para ayudar a las víctimas, pero ahora parece que muchos retos buscan el peligro y nada más. Animam a los jóvenes a realizar actividades arriesgadas a cambio de unos cuantos *likes*, pensando que eso significa mayor popularidad.

Algunos recomiendan una global moderación en el contenido de los tiktoks, e incluso a veces la censura de retos peligrosos para que esta plataforma sea un lugar seguro para todos.

*Source: Adapted from "Analizamos TikTok – ¿es seguro utilizarlo?" by Ángel Luis García Fernández, Juan Gualberto Gutiérrez Marín and Manuel José Lucena. 25 August 2020 © El Plural*